АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ТРУДЫ ОТДЕЛА ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИНСТИТУТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ · XVI

Г. К. ВАГНЕР

Повесть о рязанском епископе Василии и ее значение для ранней истории Переяславля-Рязанского

Повесть, или Сказание, об обновлении града Мурома и рязанском епископе Василии обычно помещается во второй части Жития муромского благоверного князя Константина и чад его — Михаила и Федора. Это Житие хорошо известно в литературе.[1] Е. Голубинский назвал его «не более как вымыслом»,[2] но В. О. Ключевский считал, что хотя Житие полно самых различных неточностей и несообразностей, но все же имеет историческую основу.[3] Сходного мнения придерживался и Н. Серебрянский.[4] Для нас важно отметить, что Сказание об обновлении града Мурома и рязанском епископе Василии представляет самостоятельный памятник, возникший, по мнению Н. Серебрянского, раньше Жития и объединенный с ним лишь внешним образом.[5]

Известны самостоятельные списки Сказания, восходящие к XVI в. Один из них был исследован И. Шляпкиным,[6] впервые высказавшим мысль, что автором литературной обработки этого Сказания можно считать Ермолая Прегрешного — протопопа московской церкви Спаса на Бору.[7] Впоследствии В. Ф. Ржига установил, что Ермолай носил в иночестве имя Еразма,[8] перу которого еще архим. Филаретом,[9] а затем А. Веселовским[10]

---

[1] Макарий. История русской церкви, т. II. СПб., 1857, стр. 19—20; Архим. Филарет. 1) Русские святые, чтимые всею церковью или местно. Чернигов, 1865, стр. 149—158 (за май); 2) История русской церкви. Период 1. М., 1888, стр. 49—52; 3) Памятники старинной русской литературы, изд. К. Кушелева-Безбородко, в. 1. СПб., 1860, стр. 235—237; В. О. Ключевский. Древнерусские жития святых как исторический источник. М., 1871 (далее: В. О. Ключевский), стр. 286—288; Е. Голубинский. История русской церкви, т. 1, первая половина тома. М., 1901 (далее: Е. Голубинский), стр. 206—207; Архим. Мисаил. Святой благоверный князь Константин Муромский и Благовещенский монастырь, где почивают мощи князя и чад его Михаила и Феодора. — Труды Владимирской ученой архивной комиссии, кн. VIII. Владимир, 1906 (далее: Труды), стр. 1—130; Н. Серебрянский. Древнерусские княжеские жития. М., 1915 (далее: Н. Серебрянский), стр. 237—247, и другие сочинения.

[2] Е. Голубинский, стр. 206.

[3] В. О. Ключевский, стр. 287—288.

[4] Н. Серебрянский, стр. 239.

[5] Там же.

[6] И. Шляпкин. Ермолай Прегрешный, новый писатель эпохи Ивана Грозного. — Сборник «Сергею Федоровичу Платонову — ученики, друзья и почитатели». СПб., 1911 (далее: И. Шляпкин. Сборник), стр. 545—555.

[7] Там же, стр. 546, 554.

[8] В. Ф. Ржига. Кто был монах Эразм? — ИОРЯС, т. XXI, 1916, кн. 2, стр. 10—12.

[9] Архим. Филарет. Обзор русской духовной литературы, 1. Харьков, 1859, стр. 211.

[10] А. Веселовский. Новые отношения муромской легенды о Петре и Февронии и саги о Рагнаре и Лодброке. — ЖМНП, 1871, апрель, стр. 122—123.